Gymnastique pour tous

Guide d'événement

Mars 2021

P: 613.748.5637 | F: 613.748.5691 | E: info@gymcan.org
120-1900 promenade City Park Drive, Ottawa, ON K1J 1A3
WWW.GYMCAN.ORG

Table des matières

Introduction à la gymnastique pour tous....2

Définitions de gymnastique pour tous....4

Structure du programme Gymnastique pour tous....5

Règlements de la gymnastique pour tous....6

Événements de gymnastique pour tous....7

Événements de club....8

Événements provinciaux / territoriaux et régionaux....9

Gymnaestrada canadienne....10

- Objectifs de la Gymnaestrada canadienne....10
- Avantages de la Gymnaestrada canadienne....10
- Format de la Gymnaestrada canadienne....11
- Admissibilité à la Gymnaestrada canadienne....13
  - Admissibilité des groupes....13
  - Admissibilité des participants....13

Événements de gymnastique pour tous de la FIG....14

Gymnaestrada mondiale de la FIG....14

- Objectifs de la Gymnaestrada mondiale....15
- Format de la Gymnaestrada mondiale....15
- Admissibilité à la Gymnaestrada mondiale....18
  - Admissibilité des groupes....18
  - Admissibilité des participants....19

Défi mondial Gymnastique pour tous de la FIG....19

- Objectifs du Défi mondial Gymnastique pour tous....19
- Format du Défi mondial Gymnastique pour tous....20
- Admissibilité au Défi mondial Gymnastique pour tous....22
  - Admissibilité des groupes....22
  - Admissibilité des participants....23

Suggestions de planification à long terme....24

Références....26

Introduction à la gymnastique pour tous

La gymnastique pour tous est reconnue comme discipline sportive officielle par la Fédération internationale de gymnastique (FIG). Comme l'explique la FIG, « le mouvement Gymnastique pour tous s'efforce de rassembler les nations grâce à un monde de mouvement et d'activité physique, contribuant à la santé, à la forme physique et à l'amitié dans le monde entier. N'importe qui, quel que soit son âge, son gabarit ou ses capacités, peut participer à des activités de gymnastique pour tous dans le cadre d'une routine quotidienne de conditionnement physique. » (FIG Gymnastics for All - History)

Conformément à l'engagement de la fédération internationale à l'égard des programmes, activités et événements de gymnastique inclusifs, Gymnastique Canada (GymCan) reconnaît également la « gymnastique pour tous » comme faisant partie intégrante de l'organisme partout au Canada. La gymnastique pour tous met l'accent sur le plaisir, le conditionnement physique, les habiletés fondamentales et l'amitié :

- La gymnastique pour tous est considérée comme la base de toutes les disciplines de la gymnastique.
- La gymnastique pour tous offre un large éventail d'activités destinées à tout le monde, peu importe l'âge, l'identité de genre / le genre, les habiletés physiques ou le milieu.
- Les activités de gymnastique pour tous contribuent à la santé des personnes, à leur forme physique, ainsi qu'à leur bien-être sur les plans physique, social, intellectuel et psychologique.
- La gymnastique pour tous offre des activités amusantes et inclusives qui favorisent le développement des habiletés fondamentales.
- La gymnastique pour tous favorise la réussite personnelle / collective, célèbre la diversité et crée des amitiés pour la vie!

Bien que les activités de gymnastique pour tous puissent facilement être intégrées à la routine quotidienne de conditionnement physique d'une personne, la gymnastique pour tous peut également être mise en valeur dans le cadre de démonstrations de groupe, de performances (p. ex., la Gymnaestrada canadienne et la Gymnaestrada mondiale) et de compétitions par équipe (p. ex., le Défi mondial Gymnastique pour tous).



Les événements de gymnastique pour tous offrent aux participants une occasion d'améliorer leurs habiletés physiques, d'affiner leurs compétences mentales, d'apprendre et de perfectionner de nouvelles techniques, de se livrer à une expression créative, de célébrer différentes cultures et de

montrer leur travail acharné devant un public qui appréciera leur performance. C'est l'activité idéale pour tous les passionnés de gymnastique.

Les clubs souhaitant former une équipe de démonstration ou un groupe de prestation sont invités à consulter le « Guide de démarrage » (*en cours de développement - date de publication : mai 2021*) qui complète ce manuel pour des instructions et des ressources plus détaillées.

Définitions de gymnastique pour tous

Il existe de nombreuses façons de décrire les aspects uniques d'un événement de gymnastique pour tous. Les termes suivants sont utilisés tout au long de ce guide :

Terme	Définition
• Routine • Démonstration • Prestation • Performance	Une présentation chorégraphiée d'habiletés, d'éléments de danse artistique et de mouvements esthétiques exécutés devant un public par un groupe de gymnastes.
• Représentation • Spectacle	Une présentation de plusieurs routines de groupe exécutées devant un public.
• Gala	Une présentation de routines de groupe spécifiquement sélectionnées exécutées devant un public.
• Gymnaestrada	Un festival de gymnastique inclusif célébré sur scène et dans les rues.
• Défi Gymnastique pour tous	Semblable à un événement Gymnaestrada, mais avec, en plus, la possibilité pour les groupes de participer à une compétition et de faire évaluer leur performance.
• Participant	Un membre du groupe inscrit (gymnaste, entraîneur, chef d'équipe, accompagnateur, supporteur).
• Gymnaste	Un participant actif dans la routine de groupe.
• Entraîneur	Prépare et supervise les aspects techniques et esthétiques (individuels et collectifs) de la routine tout en veillant à la sécurité et au bien-être du groupe lors des entraînements et des prestations.
• Chef d'équipe	Gère la logistique administrative du groupe (p. ex., les communications de groupe, l'inscription aux événements, les voyages, etc.). Responsable de toutes les communications directes entre les organisateurs de l'événement et le groupe avant, pendant et après l'événement.
• Accompagnateur	Supervise les gymnastes mineurs pendant les événements (en dehors des salles d'échauffement et de prestation).
• Supporteur	Une personne (généralement un membre de la famille) sans rôle officiel au sein du groupe. L'inscription en tant que supporteur donne accès au forfait du participant (transport, hébergement, entrée dans la salle de prestation, etc.), mais restreint l'accès au terrain de jeu (gymnases d'entraînement et de prestation).
• Adjudicateur(s) • Arbitre(s)	Une personne ou un groupe de personnes s'engageant à partager leurs connaissances et leur expertise uniques en gymnastique de performance pour souligner les succès d'une prestation de groupe et offrir des idées, des suggestions et un soutien en vue d'un développement continu.

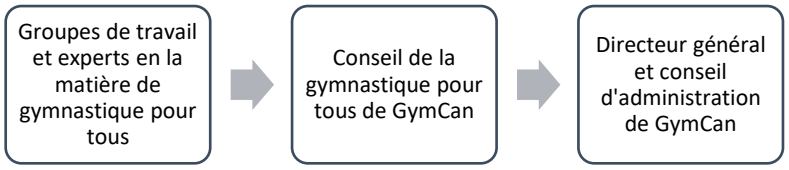


Structure du programme Gymnastique pour tous

Le conseil de la gymnastique pour tous de GymCan est un groupe consultatif voué à fournir des suggestions et une orientation à la discipline de la gymnastique pour tous au Canada. Présidé par le directeur du programme Développement du sport de GymCan, le conseil de la gymnastique pour tous est composé d'un représentant par organisme provincial / territorial (OPT). Les représentants sont nommés par leur OPT.



Conformément à la mission, à la vision et aux objectifs opérationnels de GymCan, le conseil de la gymnastique pour tous travaille en collaboration avec divers groupes d'intervenants et des experts en la matière pour diriger, réglementer, orienter, planifier et mettre en œuvre les programmes et activités de la discipline de la gymnastique pour tous.



L'objectif du **Guide d'événement Gymnastique pour tous** est d'assurer une compréhension commune des possibilités, de la structure et du fonctionnement des événements de gymnastique pour tous au Canada. Toute modification de ce document doit être approuvée selon la procédure appropriée.

Règlements de la gymnastique pour tous

Afin de favoriser la créativité, l'inclusion et la diversité, très peu de règles ou règlements techniques existent pour les événements de gymnastique pour tous. Les quelques règlements qui existent sont normalement spécifiques à l'événement et se rapportent à la durée de la prestation et au nombre minimal de gymnastes requis sur le praticable.

Au Canada, les recommandations concernant l'âge minimum de participation sont également un facteur pour déterminer l'admissibilité d'un gymnaste aux événements nationaux et/ou internationaux de gymnastique pour tous. Les recommandations concernant l'âge sont fondées sur les étapes du développement à long terme de *Le sport c'est pour la vie* et prennent en compte tous les aspects du développement d'un gymnaste (psychologique, émotionnel, physique, social) en relation avec son aptitude à voyager et à performer sur la scène nationale / internationale.

Tous les autres aspects d'un événement de gymnastique pour tous sont généralement définis par l'organisateur de l'événement et peuvent varier en fonction de l'espace physique et de la logistique (p. ex., taille du plancher de prestation, emplacement de l'installation, type d'installation - intérieure / extérieure, engins disponibles, etc.).

Les performances de groupe peuvent inclure une combinaison de gymnastique, de danse et d'autres éléments de prestation. À leur guise, les groupes peuvent inclure des disciplines et des engins de gymnastique reconnus par la FIG et/ou des sports / engins de gymnastique non traditionnels. Les accessoires et les costumes sont autorisés et encouragés.

Voici des exemples de disciplines et d'engins de gymnastique reconnus par la FIG :

- Gymnastique acrobatique (plancher à ressort)
- Gymnastique aérobique (plancher à ressort en bois)
- Gymnastique artistique masculine (saut, anneaux, barres parallèles, cheval d'arçons, barre fixe, plancher à ressort)
- Gymnastique rythmique (corde, cerceau, massues, ballon, ruban, tapis)
- Gymnastique trampoline (trampoline, double mini-trampoline, piste de tumbling)
- Gymnastique artistique féminine (saut, barres asymétriques, poutre, plancher à ressort)

Les disciplines de la gymnastique continuent d'évoluer, de même que les engins. Pour une liste complète des disciplines et des engins reconnus par la FIG, veuillez consulter les Normes des engins FIG.

Exemples de gymnastique non traditionnelle :

Formes non traditionnelles de gymnastique	**Engins et accessoires non traditionnels**
Saut à la corde	Écharpes
Cheerleading	Nouilles de piscine
Danse acrobatique	Bancs
Danse du cerceau autochtone	Roues allemandes
Circus adagio	Monocycles





Peu importe la discipline, l'engin ou l'installation, les événements de gymnastique pour tous offrent aux groupes de toute taille la possibilité de se réunir et de montrer leur créativité et leur amour de la gymnastique!





Événements de gymnastique pour tous

Il existe de nombreux événements et activités offerts partout au pays et à l'étranger qui relèvent de la gymnastique pour tous. Chaque initiative est propre aux intérêts et aux objectifs des participants, de la communauté et des organisateurs. Bien que ces occasions de prestation puissent différer selon qu'il s'agisse d'événements de club, provinciaux / territoriaux, régionaux, nationaux ou internationaux, l'objectif principal est toujours axé sur les priorités de la gymnastique pour tous qui sont le plaisir, le conditionnement physique, les habiletés fondamentales et l'amitié.

Ce guide est axé sur l'aspect événementiel de la gymnastique pour tous, qui comprend :

- Les événements de club (représentations, prestations d'invités, spectacles de club, etc.)
- Les événements de gymnastique provinciaux / territoriaux
- Les événements de gymnastique régionaux
- La Gymnaestrada canadienne
- Le Défi mondial Gymnastique pour tous de la FIG
- La Gymnaestrada mondiale de la FIG
- Les événements de gymnastique internationaux (Gymnaestrada de la fédération nationale de gymnastique, EuroGym, Festival de gymnastique de l'âge d'or, etc.)

Veuillez consulter le « Guide de démarrage » *(en cours de développement - date de publication : mai 2021)* pour des instructions détaillées sur la manière de former une équipe de démonstration et/ou un groupe de performance au sein de votre club.

Événements de club

Il est très fréquent qu'un club propose un événement de gymnastique pour tous à ses membres. Ces événements présentent de nombreux avantages :

- Les gymnastes peuvent se produire avec leurs pairs dans un environnement amusant et emballant tout en mettant en valeur leur talent et de leurs habiletés devant un public;
- La famille et les amis peuvent constater les progrès de leurs gymnastes et célébrer leurs réalisations d'année en année (ou de session en session);
- Les clubs peuvent promouvoir leurs programmes au sein de la communauté et auprès d'un public plus large;
- Le recrutement de nouveaux membres;
- Le financement;
- Renforcir la culture / la communauté du club.

Voici quelques exemples d'événements de gymnastique pour tous accueillis dans un club et/ou organisés par un club :

1. **Représentations ou démonstrations de club :**
   - Souvent organisées conjointement avec un événement communautaire, une célébration dans le cadre d'un jour férié, la Semaine canadienne de la gymnastique, etc.
   - Habituellement organisées dans un lieu communautaire (p. ex., centre commercial, école, centre communautaire, etc.);
   - Certains clubs ont une équipe de démonstration ou un groupe de prestation dédié qui exécute une routine chorégraphiée à l'avance dans le cadre de son calendrier régulier de session / saison.
2. **Spectacles de club :**
   - Souvent organisés pour célébrer la fin d'une session ou la fin de l'année de gymnastique;
   - Habituellement organisés dans le gymnase du club ou dans un gymnase / aréna communautaire pouvant accueillir des spectateurs;
   - Selon le type de club et les objectifs / intérêts des membres, peuvent inclure des performances de groupe, des démonstrations individuelles, des routines chorégraphiées en grand groupe / de masse, etc.
3. **Prestations d'invités spéciaux :**
   - Souvent intégrées à un événement spécial (p. ex., dans le cadre d'une cérémonie d'ouverture, d'une remise de médailles, d'un spectacle de la mi-temps, d'une célébration en plein air lors de la fête du Canada, etc.);
   - Habituellement organisées dans un aréna de compétition, une salle de concert, un stade, etc.



Événements provinciaux / territoriaux et régionaux

Partout au Canada, les organismes provinciaux / territoriaux de gymnastique (OPT) reconnaissent l'importance de la discipline de la gymnastique pour tous. De nombreux organismes proposent un festival de gymnastique ou une Gymnaestrada annuel afin que leurs clubs et membres puissent se réunir pour célébrer toutes les formes de mouvement tout en partageant des performances de groupe et en apprenant les uns des autres. Dans certains cas, les OPT voisins travaillent en collaboration pour organiser des événements régionaux (p. ex., la Gymnaestrada de l'Ouest) afin que leurs clubs et membres puissent participer à un événement de gymnastique pour tous encore plus grand tous les 2 ans.

Les événements provinciaux / territoriaux et régionaux offrent de nombreux avantages à tous les participants. Parmi ceux-ci :

- Ils offrent aux gymnastes de tous les niveaux, capacités, âges, etc., la possibilité de se produire sur une scène provinciale / territoriale et/ou régionale;
- Ils offrent aux participants la possibilité d'assister à différentes routines de groupe, d'encourager leurs pairs et de trouver l'inspiration, la motivation et de nouvelles idées dans les performances des autres clubs;
- Ils permettent aux groupes d'en apprendre davantage sur les « voyages en équipe » et d'en faire l'expérience (p. ex., l'hébergement à l'hôtel, la planification des repas, le transport, la planification des événements, etc.);
- Ils promeuvent et accroissent la sensibilisation à la gymnastique au sein de la communauté et auprès du grand public;
- Ils offrent des ateliers de formation destinés aux entraîneurs et gymnastes;
- Ils fournissent des commentaires aux groupes qui se préparent à participer à la Gymnaestrada canadienne (GC) et/ou à la Gymnaestrada mondiale (GM);
- Ils facilitent les relations et les collaborations entre les groupes souhaitant participer à la GC et/ou à la GM (la fusion de groupes est une option, car elle permet une présentation plus diversifiée et augmente le nombre de gymnastes impliqués dans la prestation).

Bien que le format et le programme d'une Gymnaestrada ou d'un festival de gymnastique organisé par un OPT puissent varier, la plupart des événements partagent certains éléments communs tels que :

- Performances de groupe pour les clubs inscrits (les routines individuelles ne sont généralement pas incluses);
- Ateliers de formation pour les participants inscrits (entraîneurs et gymnastes);
- Un thème pour l'événement pour aider à inspirer la préparation des prestations de groupe (musique, chorégraphie, etc.);
- Une cérémonie d'ouverture spéciale et/ou une cérémonie de clôture / un gala pour mettre en valeur le thème de l'événement, les groupes / clubs participants, mettre en valeur le talent local, etc.



Communiquez avec votre OPT pour plus d'informations sur les événements de gymnastique pour tous dans votre région.

Gymnaestrada canadienne

La Gymnaestrada canadienne (GC) est un événement pancanadien de gymnastique pour tous que Gymnastique Canada (GymCan) organise tous les quatre ans. L'événement offre une plateforme nationale pour les groupes de 10 gymnastes ou plus de partout au pays et leur permet de se réunir et de partager leur passion et leur amour de la gymnastique. Grâce à des performances en salle et à l'extérieur, le format de l'événement attire non seulement les spectateurs locaux, mais il fait également connaître l'événement dans la communauté locale.

Objectifs de la Gymnaestrada canadienne

Les objectifs de la Gymnaestrada canadienne sont les suivants :

- Promouvoir la valeur et la diversité de la gymnastique auprès d'un public plus large;
- Encourager l'essor de la gymnastique pour tous partout au Canada;
- Célébrer la créativité, l'innovation et l'inclusion;
- Présenter la culture, les traditions, la musique, etc., régionales / nationales;
- Inspirer la joie dans l'effort et encourager la pratique de l'activité physique;
- Favoriser la collaboration et l'amitié entre les groupes de partout au pays;
- Offrir des ateliers de formation pour les gymnastes et les entraîneurs;
- Constituer la délégation canadienne pour la Gymnaestrada mondiale de l'année suivante.

Avantages de la Gymnaestrada canadienne

Tous les quatre ans, la Gymnaestrada canadienne offre aux participants de nombreux avantages en :

- Offrant aux gymnastes de tous les niveaux, capacités, âges, etc., la possibilité de se produire sur une scène nationale;

- Offrant aux participants la chance de devenir spectateurs à un événement national et de trouver de l'inspiration, de la motivation et de nouvelles idées dans les performances des autres groupes;
- Permettant aux groupes d'en apprendre davantage sur les « voyages d'équipe » à l'extérieur de la province et d'en faire l'expérience (p. ex., réservation de voyages / vols, hébergement à l'hôtel, planification des repas, transport et planification des événements, etc.);
- Invitant des leaders et des éducateurs de la communauté de la gymnastique pour tous en tant qu'animateurs / présentateurs d'ateliers pour les entraîneurs et les gymnastes;
- Adoptant une culture de développement et d'amélioration continus en fournissant des commentaires aux groupes et, le cas échéant, en les aidant à se préparer pour la Gymnaestrada mondiale (GM);
- Facilitant les relations et les collaborations entre les groupes souhaitant participer à la GM (la fusion de groupes est une option, car elle permet une présentation plus diversifiée et augmente le nombre de gymnastes impliqués dans la prestation).
- Promouvant la Gymnaestrada mondiale de la FIG et le Défi mondial Gymnastique pour tous à venir auprès des groupes et en leur fournissant des informations sur ces événements;
- Offrant aux groupes la chance d'essayer l'uniforme d'Équipe Canada et en déterminant les tailles spécifique en vue de leur adhésion à la délégation canadienne pour la Gymnaestrada mondiale.



Format de la Gymnaestrada canadienne

La Gymnaestrada canadienne dure normalement quatre jours (excluant l'arrivée et le départ). L'événement comprend les activités suivantes :

- **Répétitions**
    - Elles ont normalement lieu la veille du début des performances en salle;
    - Les groupes répètent leur performance complète avec de la musique et des engins dans l'installation intérieure.

- **Ateliers de formation et pratiques pour entraîneurs et gymnastes**
    - Ils sont normalement présentés la veille du début des performances en salle;

- Ils sont animés par des entraîneurs, des chorégraphes, des chefs d'équipe, etc., et/ou des experts de la communauté locale.

- **Cérémonie d'ouverture**
  - Habituellement présentée au même endroit que les performances en salle et comprend :
    - Présentation des clubs et OPT participants;
    - Discours et présentations de dignitaires, de commanditaires, de dirigeants d'organisations, etc.;
    - Prestations spéciales mettant en vedette des artistes / gymnastes locaux et une sélection de routines de clubs locaux et/ou de groupes présents.

- **Prestations de groupe en salle**
  - Chaque aire de prestation mesure environ 400 m² (20 m x 20 m) et peut accueillir un minimum de 2000 spectateurs;
  - Les groupes doivent avoir un minimum de 10 gymnastes actifs sur le plancher de prestation;
  - Les groupes en salle s'exécutent deux fois dans l'installation intérieure;
  - La durée maximale d'une prestation de groupe en salle dépend du nombre de participants actifs :
    - Les groupes de 10 à 19 gymnastes doivent présenter une prestation de cinq minutes ou moins.
    - Les groupes de 20 à 35 gymnastes doivent présenter une prestation de 10 ou moins.
    - Les groupes 36 gymnastes ou plus doivent présenter une prestation de 15 minutes ou moins.

- **Prestations de groupe extérieures**
  - Les groupes s'exécutent deux fois, une fois dans l'installation intérieure (pour que le groupe puisse s'exécuter au moins une fois même si la météo n'est pas favorable) et une fois dans l'installation extérieure;
  - La prestation extérieure est présentée dans le cadre des festivités de la fête du Canada de la communauté locale;
  - L'aire de prestation extérieure dépend de l'espace fourni par la communauté locale (la taille préférable minimale est de 12 m x 12 m, couverte avec un dégagement de 6 m);
  - La durée maximale d'une prestation de groupe extérieure dépend du nombre de participants actifs :
    - Les groupes de 10 à 19 gymnastes doivent présenter une prestation de trois minutes ou moins.
    - Les groupes 20 gymnastes ou plus doivent présenter une prestation de cinq minutes ou moins.

- **Spectacle ou gala de clôture**
  - Mets en vedette une sélection de prestations de groupes participants;
  - A généralement lieu le soir de la deuxième journée des performances en salle.



Admissibilité à la Gymnaestrada canadienne

Admissibilité des groupes

Tout **groupe** souhaitant participer à la Gymnaestrada canadienne doit :

1. Satisfaire à toutes les conditions d'admissibilité définies par son OPT;
2. Soumettre toutes les informations d'inscription requises (frais, formulaires, exigences en matière de gestion de risques, etc.) en respectant les délais indiqués dans les bulletins d'information officiels de la Gymnaestrada canadienne;
3. Avoir au moins un entraîneur désigné titulaire, au minimum, d'une certification Compétition 1 du PNCE (ou l'équivalent). Tous les entraîneurs doivent posséder les certifications appropriées pour leur(s) discipline(s) et ne peuvent pas entraîner au-delà de leur niveau de certification officiel du PNCE. Si un club ou un OPT inscrit plus d'un groupe, il doit désigner un entraîneur différent pour chaque groupe inscrit;
4. Avoir un chef d'équipe désigné. Si un club ou un OPT inscrit plus d'un groupe, un seul chef d'équipe est requis pour tous les groupes inscrits par ce club ou cet OPT;
5. Nommer un accompagnateur par tranche de dix gymnastes de moins de 18 ans au moment de l'événement. Un groupe peut désigner un maximum de deux accompagnateurs par tranche de dix gymnastes de moins de 18 ans participant à la GC. L'équité entre les genres est requise en fonction des membres mineurs du groupe. Cela signifie qu'au moins un des membres du personnel de soutien du groupe (entraîneur, chef d'équipe, accompagnateur) doit être du même genre ou de la même identifié de genre que chaque participant mineur.

Admissibilité des participants

Toute **personne** souhaitant participer à la Gymnaestrada canadienne doit :

1. Être un membre inscrit en règle auprès de son organisme provincial / territorial de gymnastique;
2. Adhérer aux politiques de sport sécuritaire de GymCan;
3. Avoir l'âge minimal pour la participation à un événement national comme recommandé par GymCan conformément au modèle de développement à long terme de l'athlète de l'organisme. L'âge minimal recommandé pour participer à la GC est de neuf ans. L'âge est

défini comme l'âge du participant au 31 décembre de l'année de l'événement. Les gymnastes de moins de neuf ans peuvent être autorisés à participer par GymCan au cas par cas;
4. Adhérer aux « lignes directrices de Gymnastique Canada sur la règle de deux » pour toutes les interactions avec des mineurs. Les groupes doivent travailler ensemble pour s'assurer qu'ils maintiennent toujours la norme d'excellence.

Veuillez consulter le « Bulletin d'information de la Gymnaestrada canadienne » applicable pour de plus amples informations sur l'événement.



Événements de gymnastique pour tous de la FIG

Au niveau international, la Fédération internationale de gymnastique (FIG) propose deux événements phares au sein de la discipline de la gymnastique pour tous : la Gymnaestrada mondiale et le Défi mondial Gymnastique pour tous. Ces événements sont ouverts aux participants de toutes les fédérations membres de la FIG pendant un cycle de quatre ans et alternent tous les deux ans.

Exemple :

- Défi mondial Gymnastique pour tous 2017
- Gymnaestrada mondiale 2019
- Défi mondial Gymnastique pour tous 2021
- Gymnaestrada mondiale 2023

Gymnaestrada mondiale de la FIG

La Gymnaestrada mondiale (GM) est un festival d'une semaine qui attire le plus grand nombre de gymnastes (généralement plus de 20 000 participants) du monde entier. Tous les quatre ans, les gymnastes se réunissent pour exécuter des routines de groupe de 10 personnes ou plus dans des

salles de spectacle et/ou des performances en grands groupes de plus de 200 personnes dans des stades sportifs.

Conformément aux règlements internationaux de la gymnastique pour tous pour la Gymnaestrada mondiale, « la FIG n'autorise aucune discrimination fondée sur la race, la couleur, le sexe, l'orientation sexuelle, la langue, la religion, l'opinion politique ou autre, l'origine nationale ou sociale, la propriété, la naissance, le handicap, les caractéristiques physiques, les aptitudes athlétiques ou autre statut. » (FIG Rules - Gymnastics for All Manual, 2019, p. 9)

Objectifs de la Gymnaestrada mondiale

Tels que définis par la FIG, les objectifs de la Gymnaestrada mondiale comprennent :

- Promouvoir la valeur et la diversité de la gymnastique;
- Encourager l'essor de la gymnastique pour tous dans le monde entier;
- Offrir des incitations à un travail significatif au sein des fédérations membres de la FIG;
- Inspirer la joie dans l'effort et encourager la pratique de l'activité physique;
- Démontrer les possibilités illimitées des conceptions différentes de la gymnastique pour tous;
- Présenter les résultats et développements les plus récents;
- Réunir des gymnastes des quatre coins du monde et contribuer ainsi à l'amitié entre les peuples;
- Présenter la diversité de la gymnastique à un public plus large;
- Offrir un événement de gymnastique intéressant et passionnant pour les participants et le public.
  (FIG Rules - Gymnastics for All Manual, 2019, p. 9)

Format de la Gymnaestrada mondiale

Plusieurs activités et événements sont proposés aux participants pendant la semaine de la Gymnaestrada mondiale, notamment :

- **Cérémonie d'ouverture**
  - A généralement lieu le premier jour de l'événement (dimanche après-midi ou soir);
  - Les membres des délégations défilent dans le stade derrière le drapeau de leur pays (comme aux Jeux olympiques);
  - La cérémonie comprend des performances spéciales créées par le COL, des discours de dignitaires et le lever officiel des drapeaux (drapeaux de la FIG, de la GM et du pays hôte).

- **Prestations de groupe**
  - Ont lieu dans l'installation principale et impliquent la majorité des participants à la GM en tant que gymnastes et spectateurs;
  - Habituellement, l'installation principale ne comprend pas moins de 8 salles de sport / d'exposition ou gymnases, de sorte que plusieurs prestations peuvent avoir lieu en même temps;
  - Chaque aire de performances mesure environ 400 m² (20 m x 20 m) et peut accueillir un minimum de 1000 spectateurs;

- Les groupes doivent avoir un minimum de 10 gymnastes actifs sur le plancher de prestation;
- Les groupes se produisent trois fois au cours de la semaine de la Gymnaestrada;
- La durée maximale des prestations est de 10 à 15 minutes;
- Chaque fédération nationale se voit attribuer jusqu'à 15 places de prestation de groupe :
  - Le nombre total de places attribuées à une fédération nationale peut varier d'un cycle à l'autre, en fonction de la taille de la délégation et du nombre total de groupes / participants de toutes les fédérations membres de la FIG souhaitant se produire.
  - Toutes les fédérations nationales sont tenues de soumettre leur nombre estimé de groupes et de participants un an et demi avant l'événement.
  - La FIG examine le nombre total estimé de groupes et de participants de tous les membres et envoie une confirmation du nombre total de places de performances attribuées à chaque fédération nationale environ 1 an avant l'événement.
  - Les groupes canadiens peuvent être invités à partager une place en fonction du nombre total attribué par la FIG. La fusion de routine de groupe est à la discrétion du conseil de la gymnastique pour tous en fonction des recommandations des adjudicateurs de la Gymnaestrada canadienne.

- **Prestations en grands groupes**
  - Ont lieu dans de grands stades (intérieurs ou extérieurs);
  - L'aire de performance mesure environ 7000 m² (100 m x 70 m) avec des marqueurs au sol espacés de 2 mètres et peut accueillir un minimum de 4000 spectateurs;
  - Un minimum de 200 gymnastes actifs est requis pour inscrire un grand groupe;
  - Plusieurs fédérations nationales peuvent travailler ensemble pour créer une prestation;
  - Les grands groupes se produisent trois fois au cours de la semaine de la Gymnaestrada;
  - La durée maximale des prestations est de 15 minutes;
  - Chaque fédération nationale se voit attribuer jusqu'à 15 places de performance en grand groupe :
    - Le nombre total de places attribuées à une fédération nationale peut varier d'un cycle à l'autre, en fonction de la taille de la délégation et du nombre total de groupes / participants de toutes les fédérations membres de la FIG souhaitant se produire.
    - Toutes les fédérations nationales sont tenues de soumettre leur nombre estimé de grands groupes et de participants un an et demi avant l'événement.
    - La FIG examine le nombre total estimé de grands groupes et de participants de tous les membres et envoie une confirmation du nombre total de places de prestation attribuées à chaque fédération nationale environ 1 an avant l'événement.

- **Performances nationales / continentales**
  - Ont lieu dans une ou deux salles d'exposition / de sport dans l'installation principale de l'événement (le nombre de salles requises dépend du nombre de demandes soumises et approuvées);

- Une aire de prestation doit mesurer environ 800 m² (40 m x 20 m) et peut accueillir un minimum de 4000 spectateurs (la deuxième salle peut être légèrement plus petite en taille et en capacité d'accueil);
- Une nation (ou une combinaison de nations) monte sur scène pour présenter un spectacle d'une heure et demie mettant en vedette la gymnastique, le folklore, les cultures, la musique et/ou d'autres caractéristiques propres à leur(s) pays ou continent(s) :
    - La disponibilité de ces spectacles spéciaux est limitée, donc toutes les fédérations nationales / associations continentales membres de la FIG doivent soumettre une demande un an et demi avant l'événement.
    - La FIG examine toutes les soumissions et envoie une confirmation aux fédérations nationales / associations continentales sélectionnées environ 1 an avant l'événement.
    - Les performances nationales ne sont pas garanties à toutes les fédérations. Les groupes canadiens qui souhaitent postuler pour une place dans une performance nationale doivent manifester leur intérêt lors de la Gymnaestrada canadienne (un an avant la GM). Si Gymnastique Canada obtient une place de prestation nationale, les groupes seront sélectionnés à la discrétion du conseil de la gymnastique pour tous en fonction des recommandations des adjudicateurs de la Gymnaestrada canadienne.

- **Gala de la FIG**
    - A lieu dans une grande salle d'exposition / de sport dans l'installation principale de l'événement;
    - L'aire de prestation mesure environ 800 m² (40 m x 20 m) et peut accueillir un minimum de 4000 spectateurs;
    - Les groupes sélectionnés pour se produire au Gala de la FIG travailleront exclusivement avec les chorégraphes et les membres du comité du Gala de la FIG et doivent être prêts à travailler directement avec une production impliquant plusieurs fédérations (avant l'événement et sur place);
    - Le gala est un spectacle spécialement chorégraphié et sélectionné présenté par la FIG pour souligner la diversité de la gymnastique pour tous;
    - Un membre du comité de gymnastique pour tous de la FIG et le chorégraphe du Gala de la FIG travaillent ensemble sur l'idée, le thème, le concept et la gestion du Gala de la FIG d'une durée d'une heure et demie :
        - Les places de prestation étant limitées, les fédérations membres de la FIG doivent soumettre une demande au nom de leur(s) groupe(s) intéressé(s) au moins 2 ans à l'avance.
        - La demande doit inclure les informations sur le(s) groupe(s), le titre de la prestation, les exigences en matière d'engins, la musique, le thème / concept, une vidéo / des photos, etc.
        - Les groupes sélectionnés sont avisés par la FIG via leur fédération nationale au moins 14 mois avant la Gymnaestrada mondiale.
    - Les groupes canadiens qui souhaitent soumettre une demande pour le Gala de la FIG doivent avoir offert une prestation au Gala de la FIG ou une performance nationale à la GM au cours des 2 derniers cycles. Les demandes seront examinées

par un groupe d'experts et approuvées par le conseil de la gymnastique pour tous de GymCan avant d'être soumises officiellement à la FIG.

- **Forum d'éducation**
    - Habituellement, a lieu dans l'installation principale de l'événement et/ou sur les scènes de la ville;
    - Offre au COL, à la FIG et aux fédérations nationales une plateforme pour partager des recherches, des pratiques techniques, des ateliers interactifs et d'autres occasions d'apprentissage avec les participants de la GM;
    - Le thème, le format et l'horaire varient à chaque cycle, mais les participants sont toujours invités à envisager de partager leurs connaissances en animant un atelier ou une séance de formation;
    - Les fédérations membres de la FIG sont invitées à soumettre leur(s) proposition(s) au moins 1 an à l'avance au nom de leur animateur d'atelier ou « expert ».

- **Performances extérieures**
    - Les performances extérieures ne sont pas un élément officiel de la Gymnaestrada mondiale;
    - Les règlements de la FIG stipulent qu'un COL peut organiser des événements parallèles spéciaux pendant l'événement tant qu'ils n'entrent pas en conflit avec la nature de l'événement (par exemple, aucune compétition n'est autorisée) et n'exigent pas que des jours supplémentaires soient ajoutés au festival d'une semaine;
    - En règle générale, le COL se servira de cette occasion pour inviter des groupes à se produire sur les scènes de la ville dans la communauté, élargissant la portée de l'événement et partageant les festivités de la Gymnaestrada avec la population locale.

- **Cérémonie de clôture**
    - Marque la fin de l'événement et a lieu le dernier jour du festival d'une semaine;
    - La cérémonie comprend des discours de dignitaires, la descente des drapeaux, des prestations en grands groupes spéciales et d'autres présentations organisées par le COL;
    - De plus, la fédération nationale qui accueillera la GM suivante présente une prestation de bienvenue.

Admissibilité à la Gymnaestrada mondiale

Admissibilité des groupes

Tout **groupe** souhaitant participer à la GM doit :

1. S'être produit à la Gymnaestrada canadienne (un an avant la GM);
2. Soumettre toutes les informations d'inscription requises (frais, formulaires, exigences en matière de gestion de risques, etc.) en respectant les délais indiqués dans les bulletins d'information officiels de GymCan pour la délégation canadienne;
3. Avoir au moins un entraîneur désigné titulaire, au minimum, d'une certification Compétition 1 du PNCE (ou l'équivalent). Tous les entraîneurs doivent posséder les certifications appropriées pour leur(s) discipline(s) et ne peuvent pas entraîner au-delà de leur

niveau de certification officiel du PNCE. Si un club ou un OPT inscrit plus d'un groupe, il doit désigner un entraîneur différent pour chaque groupe inscrit;
4. Avoir un chef d'équipe désigné. Si un club ou un OPT inscrit plus d'un groupe, un seul chef d'équipe est requis pour tous les groupes inscrits par ce club ou cet OPT;
5. Nommer un accompagnateur par tranche de dix gymnastes de moins de 18 ans au moment de l'événement. Un groupe peut désigner un maximum de deux accompagnateurs par tranche de dix gymnastes de moins de 18 ans participant à la GM. L'équité entre les genres est requise en fonction des membres mineurs du groupe. Cela signifie qu'au moins un des membres du personnel de soutien du groupe (entraîneur, chef d'équipe, accompagnateur) doit être du même genre ou de la même identifié de genre que chaque participant mineur.

Admissibilité des participants

Toute **personne** souhaitant participer à la GM en tant que membre de la délégation canadienne doit :

1. Être un membre inscrit en règle auprès de son organisme provincial / territorial de gymnastique;
2. Adhérer aux politiques de sport sécuritaire de GymCan;
3. Avoir l'âge minimal pour la participation à un événement international tel que recommandé par GymCan conformément au modèle de développement à long terme de l'athlète de l'organisme. L'âge minimal recommandé pour participer à la GM est de 10 ans. L'âge est défini comme l'âge du participant au 31 décembre de l'année de l'événement. Les gymnastes de moins de 10 ans peuvent être autorisés à participer par GymCan au cas par cas;
4. Avoir une couverture d'assurance accident et médical personnel pour les voyages à l'étranger;
5. Adhérer à la recommandation de l'Association canadienne des entraîneurs concernant la « règle de deux » pour toutes les interactions avec les membres de la délégation canadienne qui sont mineurs. Les groupes doivent travailler ensemble pour s'assurer qu'ils maintiennent toujours la norme d'excellence.

Veuillez consulter la section 2 du *FIG Gymnastics for All Manual* affichée sur le site Web de la FIG pour plus d'informations concernant l'événement.

Défi mondial Gymnastique pour tous de la FIG

En réponse à l'intérêt croissant dans le monde pour participer aux festivals de gymnastique pour tous de la FIG, le premier Défi mondial Gymnastique pour tous de la FIG a eu lieu à Dornbirn, en Autriche, en 2009. L'ajout du Défi mondial Gymnastique pour tous a permis à la FIG d'offrir à ses fédérations membres la possibilité de participer à un événement international de gymnastique pour tous chaque deux ans.

Objectifs du Défi mondial Gymnastique pour tous

S'appuyant sur la philosophie inclusive de la Gymnaestrada mondiale, les objectifs du Défi mondial Gymnastique pour tous comprennent :

- Promouvoir la valeur et la diversité de la gymnastique;

- Encourager l'essor de la gymnastique pour tous dans le monde entier;
- Fournir des incitations à un travail valorisant au sein des fédérations membres de la FIG;
- Inspirer le plaisir de bouger et encourager la pratique de l'activité physique;
- Démontrer les possibilités illimitées des différentes idées de la gymnastique pour tous;
- Présenter les résultats et développements les plus récents;
- Réunir des gymnastes des quatre coins du monde et contribuer ainsi à l'amitié entre les peuples;
- Présenter la diversité de la gymnastique à un public plus large;
- Offrir un deuxième événement de la FIG aux groupes de gymnastique;
- Offrir à des groupes de gymnastique la possibilité de participer à une compétition et de faire évaluer leurs performances;
- Offrir un événement de gymnastique intéressant et passionnant pour les participants et le public.
- Présenter des ateliers intéressants pour les gymnastes et les entraîneurs.
  (FIG Rules - Gymnastics for All Manual, 2019, p. 37)

Format du Défi mondial Gymnastique pour tous

Plusieurs activités et événements sont proposés aux participants pendant la semaine du Défi mondial Gymnastique pour tous, notamment :

- **Cérémonie d'ouverture**
  - A lieu le premier jour et marque le début de l'événement;
    Les fédérations nationales participantes sont présentées selon les directives du COL (défilé et formations);
  - La cérémonie comprend des performances spéciales créées par le COL, des discours de dignitaires et le lever officiel des drapeaux (drapeaux de la FIG, du Défi mondial Gymnastique pour tous et du pays hôte).

- **La compétition**
  - À lieu dans l'installation intérieure principale avec 1 ou 2 aires de prestation;
  - Chaque aire de prestation mesure environ 600 m² (20 m x 30 m) et peut accueillir un minimum de 3000 spectateurs;
  - Les prestations en salle intègrent tout élément de gymnastique (avec ou sans engin) et leur durée maximale est de 5 minutes;
  - La taille minimale autorisée pour les groupes est de deux gymnastes actifs; il n'y a pas de maximum.
  - La participation au Défi mondial Gymnastique pour tous comprend :
    - La **répétition** dans la salle de prestation avant le début de l'événement.
    - L'**échauffement** dans la salle d'échauffement officielle avant la performance de groupe.

- La **performance de compétition** dans l'installation principale. Chaque groupe présente une prestation une fois pour évaluation et ne peut participer qu'à l'une des catégories suivantes :
  - Gymnastique et danse, petit groupe (20 gymnastes ou moins);
  - Gymnastique et danse, grand groupe (21 gymnastes ou plus);
  - Gymnastique sur ou avec gros engins, petit groupe (20 gymnastes ou moins);
  - Gymnastique sur ou avec gros engins, grand groupe (21 gymnastes ou plus).
- L'**évaluation** par un panel d'experts sélectionnés par le comité de gymnastique pour tous de la FIG (4 experts par panel). Après chaque prestation, les évaluateurs attribuent des pointages distincts qui s'additionnent pour donner un pointage cumulatif en fonction des critères suivants :
  - Divertissement
  - Innovation, originalité et variété
  - Technique, qualité et sécurité
  - Impression générale
- Les **résultats** sont déterminés en fonction d'un pointage cumulatif attribué par les évaluateurs. Tous les pointages soumis par les évaluateurs sont comptés et utilisés pour créer un classement dans chaque catégorie.
- Des **récompenses** sont remises à tous les groupes participants. Chaque gymnaste reçoit une médaille selon le niveau de récompense de son groupe (or, argent, bronze).
- Des séances de **rétroaction** avec un expert sont proposées à tous les groupes suite à la remise des récompenses.

- **Gala du Défi mondial gymnastique pour tous**
  - Le gala est organisé le dernier jour de l'événement dans la salle de prestation principale.
  - Tous les groupes ayant mérité l'or (14) plus deux groupes « repêchés » participeront au gala (16 prestations de groupe au total). Les deux groupes « repêchés » sont sélectionnés à la discrétion du comité de gymnastique pour tous de la FIG.
  - Le gala comprend :
    - L'**évaluation** des 16 prestations de groupe effectuée par le panel d'experts avec un évaluateur représentant chaque fédération participante. Au lieu d'attribuer un pointage cumulatif par groupe, chaque évaluateur identifiera sa préférence pour les trois premières places du classement :
      - 1 = Meilleur groupe (10 points),
      - 2 = Deuxième meilleur groupe (6 points), et
      - 3 = Troisième meilleur groupe (2 points).
    - Les évaluateurs fonderont leur préférence pour le classement individuel sur les mêmes critères d'évaluation que ceux utilisés pour la compétition :
      - Divertissement
      - Innovation, originalité et variété
      - Technique, qualité et sécurité
      - Impression générale

- Les **résultats** sont déterminés en additionnant les valeurs de classement attribuées à chaque groupe par les évaluateurs pour établir les pointages cumulatifs.
- Lors de la **cérémonie de remise des récompenses**, le groupe ayant obtenu le pointage cumulatif le plus élevé sera nommé champion du Défi mondial Gymnastique pour tous et recevra le « Trophée Bruno-Grandi ». L'annonce du groupe champion sera suivie de la présentation du drapeau national du groupe et de son hymne national.

- **Ateliers**
  - De nombreux d'ateliers liés à la gymnastique pour tous sont programmés par le COL et offerts à tous les participants inscrits (p. ex., danse, conditionnement physique, santé, etc.);
  - Chaque fédération participante est invitée à proposer un animateur pour présenter un atelier;
  - Installation intérieure et options extérieures disponibles.

- **Spectacles**
  - Les groupes sont invités à se produire sur les scènes de la communauté locale pendant l'événement (« scènes de ville »);
  - Les spectacles peuvent être programmés dans une installation intérieure et/ou extérieure et la taille de l'aire de prestation dépend de l'espace disponible dans la communauté locale;
  - Un spectacle incorpore tout élément de gymnastique (avec ou sans engin) et la durée maximale est de 10 minutes;
  - Les groupes peuvent décider de créer une routine de « spectacle » différente ou de reprendre leur routine de « compétition ».

- **Cérémonie de clôture**
  - A lieu le dernier jour et marque la fin de l'événement;
  - La cérémonie comprend :
    - La déclaration du groupe champion du Défi mondial Gymnastique pour tous;
    - Des discours de dignitaires;
    - La présentation de l'hôte du prochain Défi mondial Gymnastique pour tous.

Admissibilité au Défi mondial Gymnastique pour tous

Admissibilité des groupes

Tout **groupe** souhaitant participer au Défi mondial Gymnastique pour tous doit :

1. S'être produit à au moins un des événements suivants :
   - Gymnaestrada canadienne (au cours du cycle le plus récent, c'est-à-dire 3 ans avant le Défi mondial Gymnastique pour tous)
   - Gymnaestrada mondiale (au cours du cycle le plus récent, c'est-à-dire 2 ans avant le Défi mondial Gymnastique pour tous)

- Gymnaestrada provinciale (dans les 2 années avant le Défi mondial Gymnastique pour tous)

2. Soumettre un échantillon vidéo de sa performance prévue à Gymnastique Canada (GymCan) à la date requise pour signifier l'intention de participer (date d'inscription publiée dans les bulletins d'information officiels de la délégation canadienne);
3. Soumettre toutes les informations d'inscription requises (frais, formulaires, exigences en matière de gestion de risques, etc.) en respectant les délais indiqués dans les bulletins d'information officiels de la délégation canadienne;
4. Avoir au moins un entraîneur désigné titulaire, au minimum, d'une certification Compétition 1 du PNCE (ou l'équivalent). Tous les entraîneurs doivent posséder les certifications appropriées pour leur(s) discipline(s) et ne peuvent pas entraîner au-delà de leur niveau de certification officiel du PNCE. Si un club ou un OPT inscrit plus d'un groupe, il doit désigner un entraîneur différent pour chaque groupe inscrit;
5. Avoir un chef d'équipe désigné. Si un club ou un OPT inscrit plus d'un groupe, un seul chef d'équipe est requis pour tous les groupes inscrits par ce club ou cet OPT;
6. Nommer un accompagnateur par tranche de dix gymnastes de moins de 18 ans au moment de l'événement. Un groupe peut désigner un maximum de deux accompagnateurs par tranche de dix gymnastes de moins de 18 ans participant au Défi mondial Gymnastique pour tous. L'équité entre les genres est requise en fonction des membres mineurs du groupe. Cela signifie qu'au moins un des membres du personnel de soutien du groupe (entraîneur, chef d'équipe, accompagnateur) doit être du même genre ou de la même identifié de genre que chaque participant mineur.

Admissibilité des participants

Toute **personne** souhaitant participer au Défi mondial Gymnastique pour tous en tant que membre de la délégation canadienne doit :

1. Être un membre inscrit en règle auprès de son organisme provincial / territorial de gymnastique;
2. Adhérer aux politiques de sport sécuritaire de GymCan;
3. Avoir l'âge minimal pour la participation à un événement international tel que recommandé par GymCan conformément au modèle de développement à long terme de l'athlète de l'organisme. L'âge minimal recommandé pour participer au Défi mondial Gymnastique pour tous est de 10 ans. L'âge est défini comme l'âge du participant au 31 décembre de l'année de l'événement. Les gymnastes de moins de 10 ans peuvent être autorisés à participer par GymCan au cas par cas;
4. Avoir une couverture d'assurance accident et médicale personnel pour les voyages à l'étranger;
5. Adhérer à la recommandation de l'Association canadienne des entraîneurs concernant la « règle de deux » pour toutes les interactions avec les membres de la délégation canadienne qui sont mineurs. Les groupes doivent travailler ensemble pour s'assurer qu'ils maintiennent toujours la norme d'excellence.

Veuillez consulter la section 3 du *FIG Gymnastics for All Manual* affichée sur le site Web de la FIG pour plus d'informations concernant l'événement.

Suggestions de planification à long terme

1ère année (événement de club)

- Lire le Guide d'événement Gymnastique pour tous de GymCan pour confirmer la compréhension de la discipline de la gymnastique pour tous et des événements;
- Commencer à susciter l'intérêt et à faire connaître les événements de gymnastique pour tous;
- Commencer le réseautage avec les clubs qui ont participé à des événements provinciaux / territoriaux de gymnastique pour tous au cours des années précédentes (contacter l'OPT pour obtenir de l'aide pour communiquer avec les groupes, si nécessaire);
- Commencer à intégrer les prestations de groupe dans les programmes du club;
- Établir les objectifs à court et à long terme du programme de gymnastique pour tous en consultant les intervenants du club;
- Élaborer un plan pluriannuel comprenant les événements de club, les événements provinciaux / territoriaux, la GC et la GM, le cas échéant (selon l'objectif à long terme établi);
- Rechercher les sources potentielles de ressources locales et provinciales / territoriales et élaborer un cadre de financement;
- Former tous les intervenants sur l'admissibilité et les exigences de financement (frais d'entraînement, coûts estimés des événements, objectifs de financement, etc.);
- Organiser un spectacle de club de fin d'année et inviter tous les membres à se produire (inclure des routines chorégraphiées, des costumes, des accessoires, etc., mais être ingénieux et minimiser les coûts supplémentaires);
- Évaluer le succès du spectacle (expérience des gymnastes, satisfaction des entraîneurs, appréciation des spectateurs, fonds amassés, etc.).

2e année (événement provincial / territorial – « PT » ou régional)

- Communiquer avec l'OPT pour en savoir plus sur les occasions d'événements provinciaux / territoriaux ou régionaux de gymnastique pour tous;
- Continuer à susciter l'intérêt et à faire connaître les événements de gymnastique pour tous;
- Commencer le réseautage avec les clubs qui ont participé à la Gymnaestrada canadienne / mondiale au cours des cycles précédents (contacter l'OPT pour obtenir de l'aide pour communiquer avec les groupes, si nécessaire);
- Continuer à intégrer les prestations de groupe dans les programmes du club;
- Continuer à partager les objectifs à court et à long terme du programme de gymnastique pour tous avec les intervenants du club;
- Former une petite équipe de direction (entraîneur, chef d'équipe, accompagnateur);
- Revoir le plan pluriannuel pour s'assurer que le club est sur la bonne voie pour participer aux événements provinciaux / territoriaux, à la GC et à la GM, le cas échéant (selon le plan à long terme établi);
- Surveiller et maintenir le calendrier d'entraînement, le cadre de financement, les accords d'équipe, etc.
- Continuer à former tous les intervenants sur l'admissibilité et les exigences de financement (frais d'entraînement, coûts estimés des événements, objectifs de financement, etc.);
- Le financement pour la GC et la GM (le cas échéant) devrait débuter au cours de la 2e année;
- Organiser un spectacle de club de fin d'année et participer à un événement provincial / territorial de gymnastique pour tous;
- Évaluer le succès du spectacle de fin d'année et de l'événement provincial / territorial (expérience des gymnastes, satisfaction des entraîneurs, appréciation des spectateurs, cohésion des déplacements de l'équipe, gestion du budget, etc.).

3e année (Gymnaestrada canadienne – « GC »)

- Communiquer avec l'OPT ou visiter le site Web de GymCan pour accéder au premier bulletin d'information et aux formulaires d'inscription de la GC (disponibles lors du mois de septembre précédant l'événement);
- Poursuivre le réseautage avec les clubs qui ont participé à la GC / GM lors des cycles précédents;
- Continuer à partager les objectifs à court et à long terme du programme de gymnastique pour tous avec les intervenants du club;
- Continuer à travailler avec une petite équipe de direction sur les préparatifs en vue de la GC et de la GM;
- Revoir le plan pluriannuel pour s'assurer que le club est sur la bonne voie pour participer à la GC et à la GM, le cas échéant (selon le plan à long terme établi);
- Surveiller et maintenir le calendrier d'entraînement, le cadre de financement, les accords d'équipe, la politique d'annulation, l'accord de partenariat (si vous prévoyez une prestation conjointe avec un autre club ou d'autres clubs à la GC);
- Respecter les exigences d'inscription de la GC (délais, formulaires, frais, etc.) telles que publiées dans les bulletins d'information;
- Continuer à former tous les intervenants sur l'admissibilité et les exigences de financement (frais d'entraînement, frais d'inscription, frais de déplacement et d'hébergement, objectifs de financement, etc.);
- Poursuivre le financement pour la GC et la GM (le cas échéant);
- Organiser un spectacle de club de fin d'année, participer à un événement provincial / territorial de gymnastique pour tous et à la GC;
- Évaluer le succès du spectacle de fin d'année, de l'événement provincial / territorial de gymnastique pour tous et de la GC (expérience des gymnastes, satisfaction des entraîneurs, appréciation des spectateurs, cohésion des déplacements de l'équipe, gestion du budget, etc.).

4e année (Gymnaestrada mondiale – « GM »)

- Communiquer avec GymCan pour recevoir le premier bulletin d'information et les formulaires d'inscription de la GM (disponibles lors du mois de septembre précédant l'événement);
- Poursuivre le réseautage avec les clubs qui ont participé à la GM lors des cycles précédents;
- Continuer à partager les objectifs à court et à long terme du programme de gymnastique pour tous avec les intervenants du club;
- Continuer à travailler avec une petite équipe de direction sur les préparatifs de la GM (si le groupe partage une place de prestation avec un autre groupe ou plusieurs groupes, assurez-vous de communiquer et de collaborer avec l'équipe de direction de l'autre club ou des autres clubs);
- Revoir le plan pluriannuel pour s'assurer que le club est sur la bonne voie pour participer à la GM (conformément au plan à long terme établi);
- Surveiller et maintenir le calendrier d'entraînement, le cadre de financement, les accords d'équipe, la politique d'annulation, l'accord de partenariat (si vous prévoyez une prestation conjointe avec un autre club ou d'autres clubs à la GM);
- Respecter les exigences d'inscription de la GM (dates limites, formulaires, frais, etc.) telles que publiées dans les bulletins d'information de la délégation canadienne;
- Continuer à former tous les intervenants sur l'admissibilité et les exigences de financement (frais d'entraînement, frais d'inscription, frais de déplacement et d'hébergement, objectifs de financement, etc.);
- Poursuivre le financement en vue de la GM;
- Organiser un spectacle de club de fin d'année, participer à un événement provincial / territorial de gymnastique pour tous et à la GM;

- Évaluer le succès du spectacle de fin d'année, de l'événement provincial / territorial de gymnastique pour tous et de la GM (expérience des gymnastes, satisfaction des entraîneurs, appréciation des spectateurs, cohésion des déplacements de l'équipe, gestion du budget, etc.).

Références

FIG Gymnastics for All - History. (n.d.). Contenu extrait du site Web de la Fédération internationale de gymnastique : https://www.gymnastics.sport/site/pages/disciplines/hist-gfa.php

FIG Rules - Gymnastics for All Manual. (2019). Contenu extrait du site Web de la Fédération internationale de gymnastique : https://www.gymnastics.sport/publicdir/rules/files/en_Gymnastics%20for%20All%20Manual,%20Edition%202019.pdf